

# À NE PAS MANQUER

scènes

À L'AFFICHE



Le Circus Ronaldo alterne claquettes, rollers, assiettes chinoises avec des parenthèses humoristiques. Au Zomer van Antwerpen. © SIGRID SPINNOX

## Circus Ronaldo : Swing

★★★

Zomer Bar, Zomer van Antwerpen. Anvers

Sur des mélodies endiablées, ambiance années 20, le Circus Ronaldo alterne les numéros soufflants avec les parenthèses humoristiques. Claquettes, rollers, assiettes chinoises : les démonstrations clichés sont court-circuitées par des pirouettes décalées. La table du magicien prend feu, les caniches savants se font la malle,

mais, derrière les mal-adresses clownesques, le show s'avère férocement acrobatique. (C.Ma.)

## Fase

★★★★

Blikfabriek, Hoboken

Créée en 1982, cette pièce a fait connaître Anne Teresa De Keersmaecker dans le monde entier. Au fil des ans et des reprises, cette suite de quatre séquences sur la musique de Steve Reich n'a jamais cessé de frapper par une puissance

et une originalité intactes. Elle est aujourd'hui dansée par Yuika Hashimoto et Laura Maria Poletti en alternance avec Laura Bachman et Soa Ratsifandrihana qui s'en emparent véritablement et lui donnent de nouvelles couleurs correspondant à leurs personnalités. La marque d'un chef-d'œuvre fait pour durer. (J.-M.W.)

## L'éducation de Rita

★★★

Voir p.2.



Le Soir Bruxelles 17/07/2019, bladzijden 48 & 49

All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever via Le Soir Bruxelles

