

TECHNISCHE FICHE

La Cucina dell'Arte

TENTVERSIE - 250 zitplaatsen

Versie 1.2

Update 15/02/23

1	<u>INLEIDING</u>	3
1.1	CONTACTPERSONEN <i>La Cucina dell'Arte</i>	3
1.2	FRANS BROOD PRODUCTIONS	3
2	<u>DE ORGANISATOR VOORZIET</u>	4
2.1	TERREIN: ONDERGROND	4
2.1.1	TERREINEN DIE NIET TOEGESTAAN ZIJN	4
2.1.2	TERREINEN DIE WEL TOEGESTAAN ZIJN	4
2.2	TERREIN: OPPERVLAKTE	4
2.3	AANSLUITING VOOR ELEKTRICITEIT	5
2.4	AANSLUITING VOOR DRINKWATER	5
2.5	VUILNISCONTAINER	5
2.6	TOILETTEN EN SANITAIR	5
2.7	VERWARMING VAN DE TENT	5
2.8	STAGEHANDS	6
2.9	VERGUNNINGEN	6
2.10	Voorzien door organisator	6
2.11	PERMANENTIE/BEWAKING	7
3	<u>ALLERLEI</u>	7
3.1	NEVENACTIVITEITEN	7
3.2	RECLAME	7
3.3	WIJZIGINGEN VOORSTELLING	7
3.4	KOSTEN NUTSVOORZIENINGEN	7
3.5	LAGE-EMISSIE ZONE	8
3.6	MINDervalIDEN	8
3.7	BAR	
3.8	AANSPRAKELIJKHEID	

Inleiding

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract tussen het gezelschap Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen, hierna 'het gezelschap' genoemd, en de organisator van de voorstelling. Om een vlotte en aangename samenwerking te garanderen is het dan ook aangeraden bij twijfel of onduidelijkheden dadelijk contact op te nemen met de desbetreffende verantwoordelijken van Circus Ronaldo.

Ook de technische afspraken i.v.m. de voorstelling La Cucina dell'Arte omtrent opbouw, opstelling, veiligheidsnormen, intrede van het publiek enz. dienen op voorhand te worden gemaakt.

1.1 Contactpersonen La Cucina dell'Arte

Techniekers & Coördinatie tournee:

Nanosh Ronaldo (+32 4 99 41 20 76) – nanosh@circusronaldo.be

Administratie:

Lesley Verbeeck (+32 4 89 20 95 24) lesley@circusronaldo.be

1.2 Frans Brood Productions

Voor meer info over het huidige aanbod van Circus Ronaldo kan je steeds contact opnemen met Frans Brood Productions. De contractonderhandelingen gebeuren steeds met Frans Brood Productions.

Frans Brood Productions

Land van Waaslaan 82

9040 Gent

België

Telefoon: +32 9 234 12 12

E-mail: info@fransbrood.com of inti@fransbrood.com

2 De organisator voorziet

2.1 Terrein: ondergrond

De organisator voorziet een goed verhard terrein, dat **makkelijk toegankelijk is voor zwaar vervoer** zoals combinaties vrachtwagen-aanhangwagen (18m/20 ton). Het terrein dient ook bij slecht weer toegankelijk te zijn en geschikt om 45 ankers in de grond te slaan. Indien het niet mogelijk is om ankers in de grond te slaan kunnen er in overleg met Circus Ronaldo alternatieven gezocht worden. Hierover dient er echter een goedkeuring te zijn door de technische verantwoordelijke van Circus Ronaldo alvorens deze overeenkomst kan getekend worden.

De organisator is verantwoordelijk voor het aanduiden van ondergrondse leidingen (bijv. elektriciteit, water, etc.) alvorens het gezelschap aankomt.

De toegangsweg dient **minimaal 4 meter breed** te zijn met een vrije hoogte van eveneens 4 meter.

Indien het terrein door weersomstandigheden niet toegankelijk blijkt, dient de organisator een nieuwe locatie te voorzien.

Het terrein moet vanaf de datum van aankomst volledig vrij zijn.

2.1.1 Terreinen die niet toegestaan zijn

- een terrein dat bij slecht weer in **modder** verandert of **onder water loopt**
- een **stoffig** terrein
- een **zanderig** terrein

2.1.2 Terreinen die wel toegestaan zijn

- Gras** is ideaal indien het terrein ook bij slecht weer bereikbaar is voor zwaar vervoer.
- Klinkers** of **kasseien** zijn mogelijk, maar de organisator is verantwoordelijk voor het weghalen en terugleggen ervan op de plaatsen waar dat nodig blijkt.
- Asfalt** is mogelijk indien er mogelijkheid is om ankers te slaan. Als de ankers enkel te slaan zijn met een pneumatische hamer, dient de organisator deze te voorzien bij aankomst van het gezelschap.

2.2 Terrein: oppervlakte

De tent heeft een diameter van **20 meter zonder spantouwen** en een diameter van **26 meter met spantouwen**. Voor de plaatsing van de tent en woonwagens is er een oppervlakte nodig van **minimaal 32 meter bij 32 meter**. De minimale hoogte van de tent bedraagt ± 8.50 meter.

De organisator is zelf verantwoordelijk voor het onderzoeken van de plaatselijke wetgeving omtrent de verplichte toegangswegen voor brandweer en de noodzakelijke veiligheidsafstanden, extra veiligheidsruimte en indeling van het terrein.

Indien bijvoorbeeld de plaatselijke veiligheidsnormen inhouden dat de woonwagens
Circus Ronaldo La Cucina dell'Arte Pagina 4 van 8

en vrachtwagens op een afstand van minimaal 3 meter van de ankers moeten staan dan moet deze afstand extra bijgerekend worden bij de minimale afmetingen van het terrein.

2.3 Aansluiting voor elektriciteit

Bij aankomst van het gezelschap dient de volgende stroomvoorziening aanwezig te zijn op het speelveld: **1 x 63A 3x 380V + N**.

Deze stroomvoorziening dient volledig ter beschikking te blijven tot vertrek van het circus Ronaldo. Bij voorkeur geen generator. Indien er geen andere mogelijkheid is, moet de generator elektronisch gestabiliseerd zijn. Mechanisch gestabiliseerde generators voldoen niet.

2.4 Aansluiting voor drinkwater

Bij aankomst van het gezelschap dient er een aansluiting met **drinkbaar water** aanwezig te zijn op het speelveld.

Deze watervoorziening dient volledig ter beschikking te blijven van het gezelschap tot na het vertrek van circus Ronaldo.

2.5 Vuilniscontainer

Bij aankomst van het gezelschap dient er een **vuilniscontainer** aanwezig te zijn op het speelveld. Deze container dient volledig ter beschikking te blijven van het gezelschap tot na het vertrek van circus Ronaldo.

2.6 Toiletten en sanitair

Bij aankomst van het gezelschap dienen er toiletten en douches met warm water voorzien te zijn in de directe omgeving van de circustent. Deze dienen **24u op 24u beschikbaar** te zijn tot na het vertrek van circus Ronaldo.

2.7 Verwarming/airco van de tent

De tent moet verwarmd/gekoeld worden als de avond temperatuur niet voldoende comfortabel is voor het publiek en de artiest (onder +16° of zeer warm).

De organisator voorziet in dit geval airco (of een goed verluchtingssysteem), of verwarming in de vorm van een indirecte dieselverwarmer (diesel-heater) van +-200Kw naargelang de temperatuur buiten (kan iets meer of minder zijn). Omwille van de geluidshinder vraagt circus Ronaldo om een voldoende lange slang (10 à 15m) aan de verwarming te hangen zodat de verwarming ver genoeg van de tent kan staan en er tijdens de voorstelling verwarmd kan worden zonder al te veel te storen.

De tent van La Cucina dell'Arte heeft een volume van 1517 m³.

De huur van de verwarming/airconditioning én de onkosten voor het verbruik van

water en elektriciteit zijn ten laste van de organisator.
De keuze van het toestel (soort/sterkte) en de lengte van de slang wordt in samenspraak met de technisch verantwoordelijke van circus Ronaldo gemaakt.

2.8 Stagehands

De organisator voorziet **zes gemotiveerde personen** om te helpen bij de opbouw en de afbouw. Deze dienen **permanent voltallig aanwezig** te zijn volgens onderstaand schema en hebben bij voorkeur ervaring in de tent- en tribunebouw.

Opbouw: 1 dag voor de dag van de eerste voorstelling

Duurtijd: ± 8 werkuren (kan in onvoorziene omstandigheden langer zijn)

Afbouw: 1 dag na de laatste voorstelling.

Duurtijd: ± 6 werkuren (kan in onvoorziene omstandigheden langer zijn).

Let op: Circus Ronaldo komt reeds aan op de avond voor de dag van de opbouw. Dit wil zeggen dat de aansluitingen van elektriciteit en water dienen aanwezig te zijn zoals beschreven in 2.3 en 2.4. Ook de douches en toiletten dienen toegankelijk te zijn vanaf aankomst van Circus Ronaldo.

Op deze avond van aankomst dient er één techniker van de organisatie aanwezig te zijn om samen met de techniker van Circus Ronaldo de indeling van het terrein te bespreken. De woonwagens worden dan geplaatst en de tent wordt uitgemeten door de techniker van Circus Ronaldo. Ook de eerste voorbereidingen worden getroffen.

2.9 Vergunningen

De organisator dient in het bezit te zijn van de nodige **goedgekeurde contracten** en vergunningen met het gemeentebestuur, politie en brandweer. Bij het ontbreken van de contracten en vergunningen kan de organisator zich niet op overmacht beroepen.

2.10 Voorzien door organisator

De organisator zorgt voor **1 rode roos + 1 enorm grote ruiker bloemen per voorstelling en per dag.**

2.11 Permanentie/bewaking

Tijdens de voorstelling dient er minstens 1 persoon van de organisatie **permanent aanwezig** te zijn aan de ingang van de tent. Dit ter bewaking van het materiaal, de tent en de woonwagens.

Het gezelschap is bevoegd om op elk ogenblik, zowel tijdens de voorbereiding als tijdens de voorstellingdagen, aan de organisator de aanwezigheid van een bewaker in te roepen wanneer het gezelschap dit nodig acht.

De kosten hiervoor zijn steeds ten laste van de organisator.

3 Allerlei

3.1 Nevenactiviteiten

Indien er nevenactiviteiten aan deze voorstelling(en) verbonden zijn, mogen deze in geen geval de artistieke prestatie van het circusgezelschap in het gedrang brengen. Bovendien dient er voor elke nevenactiviteit steeds **vooraf goedkeuring** gevraagd te worden aan de artistiek leider van Circus Ronaldo.

Indien de organisator met nevenactiviteiten buiten de circustent geluidshinder veroorzaakt tijdens de voorstelling van het circus, heeft de artistiek leider het recht de voorstelling vroegtijdig te stoppen.

La Cucina dell'Arte is een avondvoorstelling en kan ten vroegste geprogrammeerd worden vanaf 20 uur.

De voorstelling is geschikt voor volwassenen en kinderen vanaf 12 jaar.

3.2 Reclame

De organisator mag **in geen geval** reclame van sponsors aanbrengen. Dit noch in of aan de circustent, noch aan de woonwagens of in de onmiddellijke omgeving hiervan. Dit omwille van esthetische redenen.

3.3 Wijzigingen voorstelling

De organisator **kan in geen geval** wijzigingen aan de voorstelling aanbrengen.

3.4 Kosten nutsvoorzieningen

Alle kosten voor de nutsvoorzieningen zijn **steeds ten laste van de organisator**.

3.5 Lage-emissie zones

Indien het evenement zich in een lage-emissie zone bevindt, dient de organisator de nodige toelatingen te voorzien, de kosten hiervoor zijn voor de organisatie.

3.6 Mindervaliden

De voorstelling is ook toegankelijk voor **4 rolstoelgebruikers**. De organisator dient voor het publiek de tent betreed aan de techniek van Circus Ronaldo kenbaar te maken hoeveel rolstoelenplaatsen er nodig zijn. Indien rolstoelgebruikers bij hun familieleden of gezelschap willen zitten dient dit eveneens vooraf gemeld te worden aan de techniek van Circus Ronaldo. Eens het publiek de tent binnengaat is het niet meer mogelijk om plaatsen voor te behouden in de buurt van de plaatsen voor rolstoelgebruikers.

3.7 Bar

Na de voorstelling opent Circus Ronaldo een bar om drankjes te verkopen. Gelieve ons te contacteren mocht u daar bezwaar tegen hebben.

3.8 Aansprakelijkheid

Indien de organisator één van bovenvermelde voorwaarden niet naleeft, kan Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen niet meer verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele stoffelijke of lichamelijke schade.

Voor organisatie

Gelezen en goedgekeurd