

Quotes Circus Ronaldo – *Sono io?*

“Doorheen alle fratsen, stunts en spelereien schemert steevast een van de grote actuele vraagstukken in het theater: moet de oudere generatie plaats ruimen, of kunnen de wijsheden van de ancients samengaan met de sturm und drang van de jonkies? Circus Ronaldo bewijst in *Sono io?* overtuigend het laatste.” - Juryrapport Theaterfestival 2022

“Het theatrale meesterschap van Circus Ronaldo schuilt in de subtiele karaktertekening, maar ook in de manier waarop het drama van de vergankelijkheid wordt uitgediept.” - **** De Morgen

“Een verrassend, geestig, rakend en bloedmooi portret van een vader-zoonrelatie.” - Knack

“Circus Ronaldo bewijst opnieuw welke waaier aan stijlen en stoten het meester is. En nee, het verval is niet in zicht.” - De Standaard

"Danny en Pepijn zijn perfect op elkaar ingespeeld, qua timing, qua interactie. Ze brengen een gulle lach in een milde traan, zoals échte clowns dat kunnen." - De Theaterkrant

“*Sono io?* is ook een speelse satire op de eergierige circusartiest – en daarin bewijzen de Ronaldo's opnieuw theatraal te charmeren, waardoor hun expressieve interactie doet denken aan de stille mime van Chaplin en co.” - De Standaard

“Met een kinderlijke verwondering kijk je de voorstelling uit. Compleet in de ban van de het sublieme spel en de sprankelende vondsten. Hun inleving is zo puur als de glimlach van een kind. Zo rijk als de opbollende buik van een zwangere vrouw. Allemaal zo juist in dosering, expressie, gevoeligheid...[...]. *Sono io* is een voorstelling die je als een warme jas omsluit.” – Klassiek Centraal