

# CIRCUS RONALDO

# APPLAUS

Versie 1.0  
Update 02/06/2020

## **Inleiding**

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract tussen het gezelschap Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen, hierna 'het gezelschap' genoemd, en de organisator van de voorstelling. Om een vlotte en aangename samenwerking te garanderen is het dan ook aangeraden bij twijfel of onduidelijkheden dadelijk contact op te nemen met de desbetreffende verantwoordelijken van Circus Ronaldo.

Ook de technische afspraken i.v.m. de voorstelling APPLAUS omtrent opbouw, opstelling, veiligheidsnormen, intrede van het publiek enz. dienen op voorhand te worden gemaakt.

## **1.1 Contactpersonen APPLAUS**

### **Coördinatie (dagdagelijkse afspraken tijdens de tournee en administratie)**

Lesley Verbeeck (+32 489 20 95 24)

**Communicatie:** David Ronaldo (+32 477 35 21 43)

**E-mail:** [info@circusronaldo.be](mailto:info@circusronaldo.be)

## **1.2 Frans Brood Productions**

Voor meer info over het huidige aanbod van Circus Ronaldo kan je steeds contact opnemen met Frans Brood Productions. De contractonderhandelingen gebeuren steeds met Frans Brood Productions.

### **Frans Brood Productions**

Land van Waaslaan 82

9040 Gent

België

**Telefoon:** +32 9 234 12 12

**E-mail:** [info@fransbrood.com](mailto:info@fransbrood.com)

## **2 De organisator voorziet**

### **2.1 Terrein: ondergrond**

De organisator voorziet een goed verhard terrein, dat **makkelijk toegankelijk is voor zwaar vervoer** zoals combinaties vrachtwagen-aanhangwagen (18m/20 ton). Het terrein dient ook bij slecht weer toegankelijk te zijn.

De toegangsweg dient **minimaal 4 meter breed** te zijn met een vrije hoogte van eveneens 4 meter. Indien het terrein door weersomstandigheden niet toegankelijk blijkt, dient de organisator een nieuwe locatie te voorzien.

Het terrein moet vanaf de datum van aankomst volledig vrij zijn.

#### **2.1.1 Terreinen die niet toegestaan zijn**

- een terrein dat bij slecht weer in **modder** verandert of **onder water loopt**
- een **stoffig** terrein
- een **zanderig** terrein

#### **2.1.2 Terreinen die wel toegestaan zijn**

- **Gras** is ideaal indien het terrein ook bij slecht weer bereikbaar is voor zwaar vervoer.
- **Klinkers** of **kasseien** zijn mogelijk.

Omwille van artistieke redenen geeft Circus Ronaldo voor de voorstelling APPLAUS de voorkeur aan een grasterrein.

### **2.2 Terrein: oppervlakte**

De tent heeft een diameter van **14 meter zonder spantouwen** en een diameter van **19 meter met spantouwen**. Voor de plaatsing van de tent en woonwagens is er een oppervlakte nodig van **minimaal 25 meter bij 30 meter**. De minimale hoogte van de tent bedraagt  $\pm 8$  meter.

De organisator is zelf verantwoordelijk voor het onderzoeken van de plaatselijke wetgeving omtrent de verplichte toegangswegen voor brandweer en de noodzakelijke veiligheidsafstanden, extra veiligheidsruimte en indeling van het terrein.

#### Aansluiting voor elektriciteit

Bij aankomst van het gezelschap dient de volgende stroomvoorziening aanwezig te zijn op het speelveld: **1 x 63A 3x 380V + N**.

Deze stroomvoorziening dient volledig ter beschikking te blijven tot vertrek van het circus Ronaldo. Bij voorkeur geen generator. Indien er geen andere mogelijkheid is, moet de generator elektronisch gestabiliseerd zijn. Mechanisch gestabiliseerde generators voldoen niet.

### **2.3 Aansluiting voor drinkwater**

Bij aankomst van het gezelschap dient er een aansluiting met **drinkbaar water** aanwezig te zijn op het speelveld.

Deze watervoorziening dient volledig ter beschikking te blijven van het gezelschap tot na het vertrek van circus Ronaldo.

### **2.4 Vuilniscontainer**

Bij aankomst van het gezelschap dient er een **vuilniscontainer** aanwezig te zijn op het speelveld. Deze container dient volledig ter beschikking te blijven van het gezelschap tot na het vertrek van circus Ronaldo.

### **2.5 Toiletten en sanitair**

Bij aankomst van het gezelschap dienen er toiletten en douches met warm water voorzien te zijn in de directe omgeving van de circustent. Deze dienen **24u op 24u beschikbaar** te zijn tot na het vertrek van circus Ronaldo.

### **2.6 Stagehands**

De organisator voorziet twee gemotiveerde personen om te helpen bij de opbouw en de afbouw. Deze dienen **permanent beide aanwezig** te zijn volgens onderstaand schema en hebben bij voorkeur ervaring in de tent- en tribunebouw.

**Opbouw:** 1 dag voor de dag van de eerste voorstelling

**Duurtijd:** ± 6 werkuren (kan in onvoorziene omstandigheden langer zijn)

**Afbouw:** 1 dag na de laatste voorstelling.

**Duurtijd:** ± 4 werkuren (kan in onvoorziene omstandigheden langer zijn).

**Let op: Circus Ronaldo komt reeds aan op de avond voor de dag van de opbouw. Dit wil zeggen dat de aansluitingen van elektriciteit en water dienen aanwezig te zijn zoals beschreven in 2.3 en 2.4. Ook de douches en toiletten dienen toegankelijk te zijn vanaf aankomst van Circus Ronaldo.**

**Op deze avond van aankomst dient er één techniker van de organisatie aanwezig te zijn om samen met de techniker van Circus Ronaldo de indeling van het terrein te bespreken. De woonwagens worden dan geplaatst en de tent wordt uitgemeten door de techniker van Circus Ronaldo. Ook de eerste voorbereidingen worden getroffen.**

### **2.7 Vergunningen**

De organisator dient in het bezit te zijn van de nodige **goedgekeurde contracten** en vergunningen met het gemeentebestuur, politie en brandweer. Bij het ontbreken van de contracten en vergunningen kan de organisator zich niet op overmacht beroepen.

## **2.8 Opvang publiek**

De organisator staat in voor de opvang van het publiek bij aankomst volgens de Corona richtlijnen die op dat ogenblik van kracht zijn. Alsook het verduidelijken van de richtlijnen aan het publiek en de eventuele begeleiding van elke 'bubbel' tot de plaats van spelen.

## **3 Allerlei**

### **3.1 Nevenactiviteiten**

Indien er nevenactiviteiten aan deze voorstelling(en) verbonden zijn, mogen deze in geen geval de artistieke prestatie van het circusgezelschap in het gedrang brengen. Bovendien dient er voor elke nevenactiviteit steeds **vooraf goedkeuring** gevraagd te worden aan de artistiek leider van Circus Ronaldo.

Indien de organisator met nevenactiviteiten buiten de circustent geluidshinder veroorzaakt tijdens de voorstelling van het circus, heeft de artistiek leider het recht de voorstelling vroegtijdig te stoppen.

De voorstelling is geschikt voor volwassenen en kinderen vanaf 5 jaar enkel onder begeleiding van volwassenen.

### **3.2 Reclame**

De organisator mag **in geen geval** reclame van sponsors aanbrengen. Dit noch in of aan de circustent, noch aan de woonwagens of in de onmiddellijke omgeving hiervan. Dit omwille van esthetische redenen.

### **3.3 Wijzigingen voorstelling**

De organisator **kan in geen geval** wijzigingen aan de voorstelling aanbrengen.

### **3.4 Kosten nutsvoorzieningen**

Alle kosten voor de nutsvoorzieningen zijn **steeds ten laste van de organisator**.

### **3.5 Aansprakelijkheid**

Indien de organisator één van bovenvermelde voorwaarden niet naleeft, kan Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen niet meer verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele stoffelijke of lichamelijke schade.

Voor organisatie

Gelezen en goedgekeurd