

# Credits Da Capo

## Short Credits

**Concept and direction** Danny Ronaldo

**Performance** Danny Ronaldo, David Ronaldo, Nanosh Ronaldo, Pepijn Ronaldo, Angelo Ronaldo, Matheo Ronaldo, Maria Ronaldo, Adanya Ronaldo, Karel Creemers, Corneel Didier, Rachel Ponsonby, Marie Parrinet, Elisa Cheryl Vizioli, Brechje De Ruyscher, Frauke Verreyde, Flor Huybens, Niko Heremans, Liesbeth Coenen, Bram Brasseur

**Technical crew** Flor Huybens, Niko Heremans, Brechje De Ruyscher

**Final direction** Frank Van Laecke

**Musical creation** David Van Keer, Birger Embrechts, Pepijn Ronaldo, Rachel Ponsonby, Corneel Didier

**Sound design** Flor Huybens

**Light design** Flor Huybens, Frank Van Laecke

**Costumes** Dotje Demuynck, kostuumatelier hetpaleis, Elisa Cheryl Vizioli

**Company management** Lesley Verbeeck

**Production** Circus Ronaldo

**Coproduction** hetpaleis (Antwerp), Theater op de Markt – Dommelhof (Pelt), Théâtre Firmin Gémier / La Piscine – Pôle national des arts du cirque (Châtenay-Malabry), Latitude 50 - pôle des arts du cirque et de la rue (Marchin)

**With the support of** De Warande (Turnhout), 30 CC Cultuurcentrum Leuven, Gemeenschapscentrum 't Blikveld (Bonheiden), Tax Shelter en de Vlaamse Gemeenschap

**Contact and distribution** Frans Brood Productions

## Long Credits

**Concept and direction** Danny Ronaldo

**Performance** Danny Ronaldo, David Ronaldo, Nanosh Ronaldo, Pepijn Ronaldo, Angelo Ronaldo, Matheo Ronaldo, Maria Ronaldo, Adanya Ronaldo, Karel Creemers, Corneel Didier, Rachel Ponsonby, Marie Parrinet, Elisa Cheryl Vizioli, Brechje De Ruyscher, Frauke Verreyde, Flor Huybens, Niko Heremans, Liesbeth Coenen, Bram Brasseur

**Technical crew** Flor Huybens, Niko Heremans, Brechje De Ruyscher

**Final direction** Frank Van Laecke

**Musical creation** David Van Keer, Birger Embrechts, Pepijn Ronaldo, Rachel Ponsonby, Corneel Didier

**Studio musicians** Birger Embrechts, Frank Boonen, Quinten Van Houtven, Pepijn Ronaldo, Corneel Didier, Koen van Hove, Tanguy Aerts, Soren Brassart, Elias Meers

**Sound design** Flor Huybens

**Light design** Flor Huybens, Frank Van Laecke

**Costume design** Dotje Dmuynck

**Costume execution** Kostuumatelier hetpaleis (Wim Muylleert, Nushi Lambrea & Vick Verachttert), Elisa Cheryl Vizioli, Lieve Enzlin

**Façade design & execution** Danny Cobbaut

**Scenography & set design** Nanosh Ronaldo

**Technical execution scenography, set & props** Ben Metal Works, Erik Van den Broeke, Andreas Ketels, Nanosh Ronaldo, Niko Heremans, Het Kabinet (Carmine De Swerts en Diede Roosens), Karel Creemers, Danny Ronaldo

**Design horse** Ellis Blauw

**Design babydoll** Ana Lekše

**Graphic design** Thomas Van Hees

**Coaching theatre screens** Robert de la Haye

**Productional support** Lesley Verbeeck, David Ronaldo

**Photography & promo designs** Frauke Verreyde

**Poster** Staf De Koninck

**Company management** Lesley Verbeeck

**Corporate support** Lies Martens

**With thanks to** Marquise Pauwels, Ann Van Meensel, Natascha en Hanne De Keuster

**Production** Circus Ronaldo

**Coproduction** hetpaleis (Antwerp), Theater op de Markt – Dommelhof (Pelt), Théâtre Firmin Gémier / La Piscine – Pôle national des arts du cirque (Châtenay-Malabry), Latitude 50 - pôle des arts du cirque et de la rue (Marchin)

**With the support of** De Warande (Turnhout), 30 CC Cultuurcentrum Leuven, Gemeenschapscentrum 't Blikveld (Bonheiden), Tax Shelter en de Vlaamse Gemeenschap

**Contact and distribution** Frans Brood Productions

**With thanks to** Geli Hartmann, Danny Aerts, Chris Van Goethem