

# CIRCUS RONALDO

## Da Capo

Version 4.4 – mis à jour 07/05/2025

Capacité : 370 + 15 liste des invités

## Inhoud

1. INTRODUCTION .....	3
1.1. Contacts <i>Da Capo</i> .....	3
1.2. Frans Brood Productions .....	3
2. FACILITÉS PAR L'ORGANISATEUR .....	4
2.1. Terrain : sous-sol.....	4
2.1.1. Zones NON autorisées .....	4
2.1.2. Zones autorisées .....	4
2.2. Terrain : superficie .....	5
2.3. Raccordement électrique .....	5
2.4. Raccordement à l'eau potable.....	5
2.5. Conteneur à déchets .....	5
2.6. Toilettes et installations sanitaires.....	6
2.7. Chauffage de la tente .....	6
2.8. Techniciens de scène .....	6
2.9 Un chariot élévateur .....	7
2.10 Permis.....	7
2.11 Permanence/Vigilance.....	7
2.12 Machiniste supplémentaire.....	7
2.13 Accueil du public.....	8
2.14 Bar .....	8
3. DIVERS .....	8
3.1. Activités secondaires .....	8
3.2. Publicité.....	8
3.3. Modifications de la présentation.....	8
3.4. Coûts des services publics .....	8
3.5. Personnes handicapées .....	8
3.6. Responsabilité .....	9
3.7. Transporte .....	9
3.8. Plan du chapiteau .....	9

## 1. INTRODUCTION

Cette fiche technique fait partie du contrat signé entre l'entreprise *Circus Ronaldo*, ci-après 'l'entreprise', et l'organisateur du spectacle, ci-après 'l'organisateur'. Par conséquent, pour assurer une collaboration fluide et agréable, il est conseillé de contacter immédiatement les responsables du *Cirque Ronaldo* en cas de doute ou d'ambiguïté.

Les exigences techniques du spectacle *Da Capo*, en termes de construction, de montage, de règles de sécurité, d'accès du public, etc., doivent être fait à l'avance.

### 1.1. Contacts *Da Capo*

**Nom:** David Ronaldo

**Fonction:** production

**GSM:** +32 477 35 21 43

**E-mail:** david@circusronaldo.be

**Nom:** Nanosh Ronaldo

**Fonction:** direction générale et technique

**GSM:** +32 499 41 20 76

**Nom:** Lesley Verbeeck

**Fonction:** Company Manager

**GSM:** +32 489 20 95 24

**E-mail:** lesley@circusronaldo.be

### 1.2. Frans Brood Productions

Pour plus d'informations sur la programmation actuelle du Circus Ronaldo, veuillez contacter Frans Brood Productions, qui gère actuellement les négociations contractuelles.

**Nom:** Frans Brood Productions

**Adresse:** Land van Waaslaan 82, 9040 Gent [Belgium]

**Phone:** +32 9 234 12 12

**Email:** info@fransbrood.com

## 2. FACILITÉS PAR L'ORGANISATEUR

### 2.1. Terrain : sous-sol

L'organisateur met à disposition une zone bien pavée, facilement accessible pour les transports lourds tels que les combinaisons camion-remorque (20 m/30 tonnes). Le site doit également être accessible en cas de mauvais temps.

L'organisateur est responsable de la signalisation des canalisations souterraines [par ex. [électricité, eau, etc.] avant l'arrivée de la fête.

La voie d'accès doit avoir une largeur minimale de 4 mètres avec une hauteur libre également de 4 mètres. En cas de doute sur l'accessibilité, il est conseillé de fournir au groupe une photo de la voie d'accès, de préférence avec une indication des dimensions de hauteur et de largeur.

Si le site s'avère inaccessible en raison des conditions météorologiques, l'organisateur devra prévoir un nouvel emplacement.

Le site doit être entièrement libre à compter de la date d'arrivée.

#### 2.1.1. Zones NON autorisées

- Un terrain qui se transforme en flaque de boue ou qui est endommagé par les intempéries ;
- Un terrain plus difficile;
- Un sol sablonneux ;
- Un terrain refoulé.

#### 2.1.2. Zones autorisées

- Les pavés, les pierres de pavage et l'asphalte sont idéaux.
- Pour le spectacle *Da Capo*, la tente peut être entièrement fixée aux wagons qui sont placés en cercle autour de la tente. Il n'est donc pas nécessaire de jeter l'ancre.
- Toutefois, si la législation locale ne le permet pas, des ancrages doivent être placés et l'organisateur est responsable du retrait et du remplacement des pavés ou du perçage de trous dans l'asphalte.
- Nous déconseillons les zones herbeuses.

La décision concernant le terrain est toujours prise en consultation avec le *Cirque Ronaldo*. En cas de doute, une visite sur place peut avoir lieu.

## **2.2. Terrain : superficie**

Le chapiteau a un diamètre de 24 mètres sans câbles de tension et de 32 mètres avec câbles de tension. Dans des conditions idéales, un dépôt compris entre 45 et 50 mètres est nécessaire pour l'installation de la technologie et des caravanes. La hauteur maximale du chapiteau est d'environ 12 mètres. D'éventuels ajustements ont d'abord été effectués en consultation avec le responsable du *Cirque Ronaldo*.

L'organisateur est tenu d'informer le législateur local des voies d'accès obligatoires pour les bombardiers et des distances de sécurité nécessaires, de l'espace de sécurité facultatif et de l'évaluation foncière.

## **2.3. Raccordement électrique**

À l'arrivée de l'entreprise, une des alimentations suivantes doit être présente sur l'aire de jeu :

### **1 x 125A 3x 400V + N**

Cette alimentation électrique doit rester entièrement disponible jusqu'au départ de l'entreprise.

Il est préférable de ne pas utiliser de générateur. S'il n'y a pas d'autre option, le générateur doit être stabilisé électroniquement. Les générateurs stabilisés mécaniquement ne sont pas satisfaisants.

L'électricité doit être fournie sur le site jour et nuit pour alimenter toutes les caravanes en électricité.

## **2.4. Raccordement à l'eau potable**

A l'arrivée de l'entreprise, un raccordement (de préférence du marque 'Gardena') avec eau potable doit être disponible sur le terrain de jeu.

Cette réserve d'eau doit rester entièrement à disposition de l'entreprise jusqu'après le départ.

## **2.5. Conteneur à déchets**

A l'arrivée de l'entreprise, un grand conteneur à déchets [pas de sacs] doit être présent sur l'aire de jeu. Ce conteneur doit rester entièrement à disposition de l'entreprise jusqu'au départ du *Cirque Ronaldo*. L'entreprise souhaiterait avoir la possibilité de trier ses déchets [PMC, résiduels, papier/carton].

## 2.6. Toilettes et installations sanitaires

À l'arrivée de l'entreprise, des toilettes propres et des douches avec eau chaude doivent être disponibles à proximité immédiate du site. Ceux-ci doivent être disponibles 24h/24 jusqu'au départ de l'entreprise, soit le lendemain du jour de démontage. Compte tenu de la taille de l'entreprise, merci de prévoir au moins 2 douches et 2 toilettes exclusivement réservées à l'entreprise.

## 2.7. Chauffage de la tente

Si la température dans la tente est inférieure à 15 degrés Celsius, l'organisateur doit prévoir le chauffage avec l'alimentation électrique nécessaire.

La location du chauffage ainsi que les frais de consommation d'eau et d'électricité sont à la charge de l'organisateur.

## 2.8. Techniciens de scène

L'organisateur met à disposition 8 personnes motivées pour aider au montage et au démontage. Ceux-ci doivent être présents en permanence en nombre complet selon le calendrier ci-dessous et avoir de préférence une expérience dans la construction de chapiteaux et de tribunes. Cela implique un travail physique, éventuellement l'utilisation d'un marteau pneumatique et la position debout sur une échelle de 2 mètres de haut. Il est obligatoire de porter des vêtements de travail appropriés, des chaussures de travail et des gants et de prévoir une protection en cas de pluie.

### Schématique

- **Arrivée** : 3 jours avant le jour de la première représentation, mise en place des chars et tirage du chapiteau.
- **Installation** : 2 jours avant le jour de la première représentation, à partir de 9h00
- **Durée** : ± 8 heures ouvrables (peut être plus longue en cas de circonstances imprévues)
- **Démontage** : 1 jour après la dernière représentation, à partir de 9h00.
- **Durée** : ± 6 heures ouvrables (peut être plus longue en cas de circonstances imprévues).

**Attention** : La date d'arrivée peut varier pour cette représentation, nous informerons l'organisation du jour d'arrivée et de départ au moins 2 mois à l'avance.

Cela signifie que les raccordements électriques et d'eau doivent être présents comme décrit aux points 2.3 et 2.4. Les douches et toilettes doivent également être accessibles dès l'arrivée des techniciens et rester disponibles jusqu'au lendemain du démontage.

Le jour de l'arrivée, un technicien de l'organisation doit être présent pour discuter de l'aménagement du site avec les techniciens du *Cirque Ronaldo*. Les caravanes sont ensuite placées et la tente est mesurée par les techniciens du *Cirque Ronaldo*. Les mâts sont également en cours de redressement et les premiers préparatifs sont effectués.

## 2.9 Un chariot élévateur



Un chariot élévateur (diesel) d'une capacité de levage minimale de 3 500 kg est nécessaire pour le montage et le démontage. Il est préférable qu'il soit sur place la veille du montage. Il servira à soulever le podium et les éléments de décor à une hauteur de 3,80 m. Un chariot télescopique n'est pas adapté, car l'espace disponible sous le chapiteau est insuffisant. Pour toute question, veuillez contacter Na-

nosh Ronaldo. Le chariot élévateur doit être adapté au terrain du cirque.

## 2.10 Permis

L'organisateur doit être en possession des contrats et permis nécessaires approuvés auprès des autorités municipales, de la police et des pompiers. À défaut de contrats et d'autorisations, l'organisateur ne peut invoquer la force majeure.

Le chapiteau a une capacité de 390 places.

## 2.11 Permanence/Vigilance

Durant la représentation, au moins 1 personne de l'organisation doit être présente en permanence à l'entrée du chapiteau, afin de protéger le matériel, le chapiteau et les caravanes.

L'entreprise est en droit de demander à l'organisateur la présence d'un agent de sécurité à tout moment, tant pendant la préparation que pendant les jours de représentation, si elle le juge nécessaire.

Les frais en découlant sont toujours à la charge de l'organisateur.

## 2.12 Machiniste supplémentaire

Une personne en bonne condition physique et ayant un dos fort, pour pousser un certain nombre de chariots autour du chapiteau et déplacer les éléments de décor pendant les représentations, - de préférence la même personne à chaque fois -, doit être présente à chaque représentation.

### **2.13 Accueil du public**

L'organisme doit également prévoir 4 personnes pour guider le public.

### **2.14 Bar**

Il n'y a actuellement aucun bar disponible, mais cela peut changer.

## **3. DIVERS**

### **3.1. Activités secondaires**

Si l'organisateur lie des activités complémentaires à cette/ces représentation(s), celles-ci ne peuvent en aucun cas compromettre la performance artistique de la compagnie de cirque. De plus, une autorisation préalable doit toujours être demandée au directeur général du *Cirque Ronaldo* pour toute activité annexe.

Si l'organisateur provoque des nuisances sonores pendant la représentation du cirque avec des activités annexes à l'extérieur du chapiteau, le directeur général a le droit d'arrêter la représentation plus tôt que prévu.

Le spectacle est adapté aux adultes, éventuellement accompagnés d'enfants.

### **3.2. Publicité**

L'organisateur ne peut en aucun cas placer de la publicité pour des sponsors, ni dans ou sur le chapiteau du cirque, ni sur les caravanes ou à proximité immédiate de ceux-ci.

Les raisons en sont exclusivement d'ordre esthétique.

### **3.3. Modifications de la présentation**

L'organisateur ne peut en aucun cas apporter de modifications à la prestation.

### **3.4. Coûts des services publics**

Tous les frais de services publics sont toujours à la charge de l'organisateur.

### **3.5. Personnes handicapées**

Chaque représentation est également accessible à 4 personnes en fauteuil roulant [1 fauteuil roulant = 1,5 place]. L'organisateur doit informer en temps utile le directeur général du *Cirque Ronaldo* du nombre de places réservées aux personnes handicapées.

### 3.6. Responsabilité

Si l'organisateur ne respecte pas l'une des conditions ci-dessus, le *Circus Ronaldo* ne pourra plus être tenu responsable de tout dommage matériel ou corporel.

### 3.7. Transporte

Immatriculation	Tracteur	Remorque + longueur	Immatriculation
DRT-336	Mercedes 1417	Caravan [9,5 m]	Q-ALU-643
106-BFG	Mercedes 817	Caravan [6 m]	UTM-506
108-BFG	Mercedes 1831	Low loader [6 m]	Q-AQZ-111
1-HBR-298	Mercedes 2228	Caravan [9 m]	1-QCS-619
2-EVP-860	MAN	Krone [7,80 m]	Q-ANU-772
1-XUG-373	Citroën C25	Caravan [4 m]	
2-ENG-856	Mercedes sprinter	Caravan [3 m]	Q-ASM-707
1-GQB-274	Mercedes sprinter	Caravan Tabbert [6 m]	Q-AMH-364
		Caravan [4 m]	UUP-827
2-DWX-002	Mercedes Vito	Caravan [4 m]	UUP-828
2-BCR-742	Mercedes	Caravan [4 m]	UKA-971

### 3.8. Plan du chapiteau

