

TECHNISCHE FICHE

'SOLO' (werktitel)

THEATER / ALTERNATIEVE RUIMTE VERSIE

Residentieperiode

Inhoud

1. Inleiding	3
1.2. Contactpersonen Circus Ronaldo	3
1.3. Frans Brood Productions	3
2. Frontale versie (vanaf seizoen '27-'28):	4
De organisator voorziet:	4
2.1. Speelvlak.....	4
2.2. Licht en geluid	4
2.3. Kleedkamer.....	4
2.4. Stagehands	4
2.5. Parking.....	4
2.6. Lage-emissie zone.....	4
3. Versie alternatieve ruimte / scène op scène:	5
Organisator voorziet:.....	5
3.1. Speelvlak.....	5
3.2. Elektriciteit	5
3.3. Kleedruimte	5
3.4. Verwarming/ airco (indien van toepassing)	5
3.5. Stagehands	5
3.6. Parking.....	6
3.7. Lage-emissie zone.....	6
3.8. Vergunningen (indien van toepassing).....	6
3.9. Rolstoelen	6

1. Inleiding

Deze technische fiche maakt integraal deel uit van het contract tussen het Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen, en de organisator van de voorstelling. Om een vlotte en aangename samenwerking te garanderen is het dan ook aangeraden bij twijfel of onduidelijkheden dadelijk contact op te nemen met Circus Ronaldo.

1.2. Contactpersonen Circus Ronaldo

Pepijn Ronaldo (Tourcoördinatie & Techniek)

Telefoon: +32 493 18 07 08

E-mail: pepijnronaldo@hotmail.be

1.3. Frans Brood Productions

Voor meer info over het huidige aanbod van Circus Ronaldo kan je steeds contact opnemen met Frans Brood Productions. De contractonderhandelingen gebeuren steeds met Frans Brood Productions.

Frans Brood Productions

Land van Waaslaan 82 9040 Gent

België

Telefoon: +32 9 234 12 12

E-mail: info@fransbrood.com of inti@fransbrood.com

2. Frontale versie (vanaf seizoen '27-'28):

De organisator voorziet:

2.1. Speelvlak

'SOLO' is een non-verbale voorstelling, zichtbaarheid en contact met het publiek is dus zeer belangrijk.

- Het speelvlak dient minimaal de volgende afmetingen te hebben:
8m breed / 8m diep / 6m vrije hoogte
- De ruimte moet volledig verduisterbaar zijn.

Wij vragen voor technische en esthetische redenen enkele foto's/ plannen van de locatie naar ons door te sturen.

2.2. Licht en geluid

- In creatie. Gelieve contact op te nemen met Circus Ronaldo voor meer informatie.

2.3. Kleedkamer

- 1 kleedkamers met toilet en douche met warm water.

2.4. Stagehands

- 2 techniekers met kennis van de zaal (Licht & geluid) voor het in- en uitladen van het materiaal, het op- en afbouwen van de scenografie en stand-by te zijn tijdens de voorstelling.

Dag voor 1 ^{ste} voorstelling	9u – 18u	<ul style="list-style-type: none">- Aankomst- Bouw scenografie	2 techniekers met kennis van de zaal (licht & geluid)
Dag van de voorstelling	Uren in overleg	<ul style="list-style-type: none">- Repetitie- Voorstelling- Afbouw scenografie	2 techniekers met kennis van de zaal (licht & geluid)

2.5. Parking

- Parking voor een vrachtwagen (L: 9m – B: 2,50m – H: 4m / gewicht +/- 10 ton)

2.6. Lage-emissie zone

- Indien het evenement zich in een lage-emissie (milieu) zone bevindt, dient de organisator Circus Ronaldo hiervan op de hoogte te brengen en hen, indien nodig, de nodige toelatingen te voorzien, de kosten hiervoor zijn voor de organisatie.

3. Versie alternatieve ruimte / scène op scène:

Organisator voorziet:

3.1. Speelvlak

Mits eigen tribune

- Een open, vlakke ruimte van min. 14m op 14m met een vrije hoogte van 6m
- De ruimte moet volledig verduisterbaar zijn.
(Voor een buitenvoorstelling moet het donker zijn. Aanvang moet dus na zonsondergang plaatsvinden.)
- Een stille omgeving
- Toegankelijk met een vrachtwagen (L: 9m – B: 2,50m – H: 4m / gewicht +/- 10 ton)

Wij vragen voor technische en esthetische redenen enkele foto's/ plannen van de locatie naar ons door te sturen.

3.2. Elektriciteit

- 1 aansluiting 32A 3x400V + N (Beschikbaar vanaf aankomst tot vertrek)
- Bij voorkeur geen generator. Indien er geen andere mogelijkheid is, moet de generator elektronisch gestabiliseerd zijn. Mechanisch gestabiliseerde generators voldoen niet.

3.3. Kleedruimte

- 1 kleedkamers met toilet en douche met warm water.

3.4. Verwarming/ airco (indien van toepassing)

- Indien de temperatuur tijdens de voorstelling onder de 16°C is dient de organisator een verwarming te voorzien. (de tent bedraagt +/- 655 m3)
- De huur van de verwarming/airconditioning én de onkosten voor het verbruik van water en elektriciteit zijn ten laste van de organisator.
- De keuze van het toestel (soort/sterkte) en de lengte van de slang wordt in samenspraak met circus Ronaldo gemaakt.
- Omwille van de geluidshinder vraagt circus Ronaldo om een voldoende lange slang aan de verwarming te hangen zodat de verwarming ver genoeg van de scène kan staan en er tijdens de voorstelling verwarmd kan worden zonder al te veel te storen.

3.5. Stagehands

- 4 gemotiveerde personen voor de opbouw en afbouw van de scenografie en tribune.

Dag voor 1 ^{ste} voorstelling	9u – 18u	<ul style="list-style-type: none">- Aankomst- Bouw scenografie & tribune	4 gemotiveerde helpers (voor fysiek werk)
Dag van de voorstelling	Uren in overleg	<ul style="list-style-type: none">- Repetitie- Voorstelling	1 techniker

Dag na de voorstelling	9u – 18u	- Afbouw scenografie & tribune	4 gemotiveerde helpers (voor fysiek werk)
------------------------	----------	--------------------------------	---

3.6. Parking

- Parking voor een vrachtwagen (L: 9m – B: 2,50m – H: 4m - gewicht +/- 10 ton)

3.7. Lage-emissie zone

- Indien het evenement zich in een lage-emissie (milieu) zone bevindt, dient de organisator Circus Ronaldo hiervan op de hoogte te brengen en hen, indien nodig, de nodige toelatingen te voorzien, de kosten hiervoor zijn voor de organisatie.

3.8. Vergunningen (indien van toepassing)

- De organisator dient in het bezit te zijn van de nodige goedgekeurde contracten en vergunningen met het gemeentebestuur, politie en brandweer.
- Als er contracten of vergunningen ontbreken, kan de organisator zich niet beroepen op overmacht.

3.9. Rolstoelen

- De voorstelling is toegankelijk voor 4 rolstoelgebruiker.
(Indien er rolstoelen zijn dient dit voor aanvang v/d voorstelling aan Circus Ronaldo gecommuniceerd te worden.)