

FICHE TECHNIQUE

'SOLO' (titre de travail)

VERSION CHAPITEAU – 150 places

Période de création

Table de matières

1.	Introduction.....	3
1.1.	Contact Circus Ronaldo.....	3
1.2.	Frans Brood Productions	3
2.	L'organisateur prévoit.....	4
2.1	Terrain	4
2.1.1.	Terrains interdits.....	4
2.2	Électricité	4
2.3	Eau.....	4
2.4	Toilettes et sanitaires.....	4
2.5	Conteneur à déchets.....	4
2.6	Stagehands.....	4
2.7	Chauffage/ climatisation dans le chapiteau	5
2.8	Sécurité	5
2.9	Permis.....	5
3.	Divers.....	6
3.1	Zone émission	6
3.2	Fauteuils roulants	6

1. Introduction

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat entre Circus Ronaldo/vzw Circus Van Vlaanderen et l'organisateur du spectacle. Afin de garantir une collaboration harmonieuse et agréable, nous vous recommandons de contacter immédiatement Circus Ronaldo en cas de doute.

1.1. Contact Circus Ronaldo

Pepijn Ronaldo (coordination de tournée & technique)

Telefon : +32 493 18 07 08

E-mail : pepijnronaldo@hotmail.be

1.2. Frans Brood Productions

Pour plus d'informations sur la sélection actuelle des spectacles du Cirque Ronaldo, veuillez contacter Frans Brood Productions. Les négociations contractuelles sont toujours gérées par Frans Brood Productions.

Frans Brood Productions

Land van Waaslaan 82, 9040 Gand

Belgique

Numéro portable: +32 9 234 12 12

Adresse mail: info@fransbrood.com ou inti@fransbrood.com

2. L'organisateur prévoit

2.1 Terrain

- Espace ouvert et plat d'au moins 25 m sur 25 m, avec une hauteur libre d'environ 8,50 m
- Possibilité d'enfoncer 30 pinces
(L'organisateur est responsable de l'indication des canalisations souterraines telles que l'électricité, l'eau, etc.)
- Accessible avec poids lourds (dans toutes les conditions météorologiques).
Camion + remorque : 17 m de long et environ 15 tonnes
- Voie d'accès d'au moins 4 m de large et 4m de haut

Si le terrain s'avère inaccessible en raison des conditions météorologiques, l'organisateur doit prévoir un nouveau lieu. Le terrain doit être entièrement libre à compter de la date d'arrivée.

2.1.1. Terrains interdits

- un terrain qui se transforme en boue ou est inondé par mauvais temps
- un terrain poussiéreux
- un terrain sablonneux

2.2 Électricité

- 1 connexion 32A 3x400V + N (disponible dès l'arrivée jusqu'au départ)
- De préférence, pas de générateur. S'il n'y a pas d'autre possibilité, le générateur doit être stabilisé électroniquement. Les générateurs stabilisés mécaniquement ne sont pas adaptés.

2.3 Eau

- 1 connexion (gardena) de l'eau potable (disponible dès l'arrivée jusqu'au départ)

2.4 Toilettes et sanitaires

- Toilettes et douche chaude à proximité du chapiteau
(Disponibles 24h/24 dès l'arrivée jusqu'au départ)

2.5 Conteneur à déchets

- Un conteneur à déchets est à la disposition du Circus Ronaldo. (Dès l'arrivée jusqu'au départ)

2.6 Stagehands

- 6 personnes motivées pour aider au montage et au démontage du chapiteau et gradin. (Travail physique)

2 jours avant le 1 ^{er} spectacle	Arrivée +/- 16h (à confirmer)	<ul style="list-style-type: none"> - Traçage du chapiteau - Les véhicules sont mis en place - Connecter l'électricité et l'eau - Les toilettes et les douches sont indiquées 	1 technicien de l'organisation
1 jour avant le 1 ^{er} spectacle	9h – 18h	<ul style="list-style-type: none"> - Montage du chapiteau et gradin 	6 personnes motivées (Travail physique)
Jour du spectacle	2h avant le début jusqu'à la fin de lu spectacle	<ul style="list-style-type: none"> - Permanence 	1 technicien
Jour après le dernier spectacle	9h – 18h	<ul style="list-style-type: none"> - Démontage du chapiteau et gradin 	6 personnes motivées (Travail physique)

2.7 Chauffage/ climatisation dans le chapiteau

- Si la température pendant la représentation baisse à moins que 16 °C, l'organisateur devra prévoir un chauffage. (Le chapiteau fait environ 655 m³.)
- La location du chauffage/de la climatisation et les frais liés à la consommation d'eau et d'électricité sont à la charge de l'organisateur.
- - Le choix de l'appareil (type/puissance) et la longueur du tuyau sont déterminés en concertation avec cirque Ronaldo.
- En raison des nuisances sonores, le cirque Ronaldo demande qu'un tuyau suffisamment long soit raccordé au chauffage afin que celui-ci puisse être placé suffisamment loin du chapiteau et chauffer pendant le spectacle sans trop déranger.

2.8 Sécurité

- La mise en place d'un service de sécurité (de nuit) doit être discutée avec Circus Ronaldo.
- Les frais correspondants sont toujours à la charge de l'organisateur.

2.9 Permis

- L'organisateur doit disposer des contrats et permis nécessaires approuvés par la municipalité, la police et le service d'incendie.
- En cas d'absence de contrats ou d'autorisations, l'organisateur ne peut invoquer la force majeure.

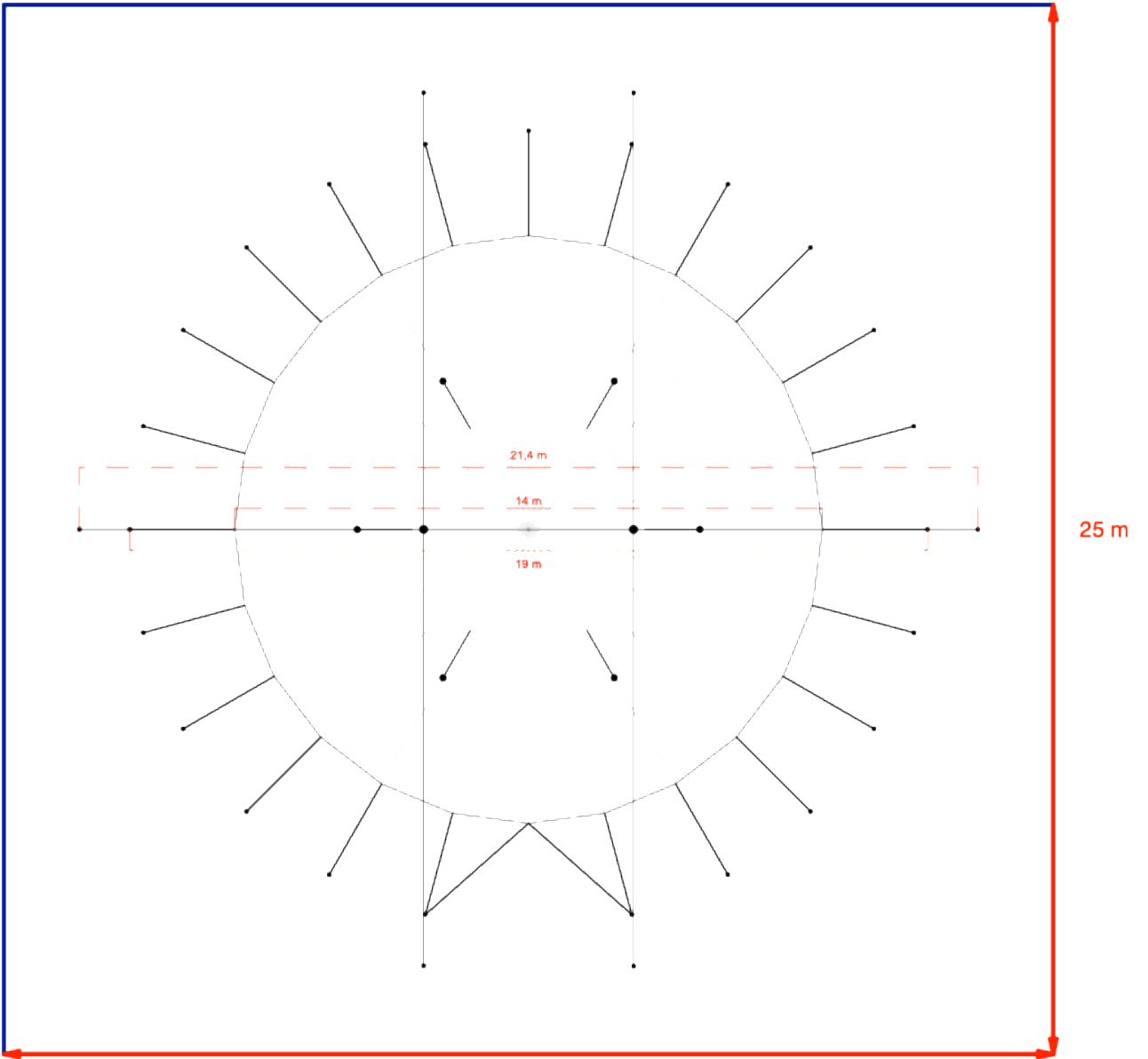
3. Divers

3.1 Zone émission

- Si l'événement se déroule dans une zone émission (environnement), l'organisateur doit tenir Circus Ronaldo au courant et, si besoin, fournir les autorisations nécessaires.
Les frais sont à la charge de l'organisation.

3.2 Fauteuils roulants

- Le spectacle est accessible pour quatre personnes en fauteuil roulant.
(Le nombre de fauteuils roulants doit être communiqué au Cirque Ronaldo avant le spectacle.)



25 m